

IC ELSA MORANTE

A.S. 2025/2026

“Materia Alternativa all’IRC”

Programma di Materia Alternativa all’IRC per le Classi di Prima, Seconda e Terza della Scuola Secondaria di 1° grado Cattaneo

INTRODUZIONE

Il programma di alternativa proposto per quest'anno mira a offrire agli studenti uno spazio di riflessione su tematiche universali e attuali. Attraverso il dialogo e il confronto, vogliamo affrontare questioni fondamentali come l'inclusione sociale, l'abbattimento degli stereotipi, l'intercultura, il rispetto delle differenze, i diritti umani e l'educazione civica. Vogliamo che gli studenti riconoscano la ricchezza nella diversità, comprendendo come le differenze culturali, etniche e sociali arricchiscano il nostro vivere comune.

OBIETTIVI DEL PROGRAMMA

- Promuovere la consapevolezza interculturale attraverso il confronto tra le diverse culture.
- Educare al rispetto reciproco e alla comprensione delle differenze, abbattendo gli stereotipi e i pregiudizi.
- Favorire lo sviluppo di una cittadinanza attiva e responsabile in una società democratica e pluralista.
- Insegnare competenze sociali e civiche, fondamentali per vivere in una società inclusiva, che valorizza la diversità come fonte di arricchimento.

PUNTI CHIAVE DEL PROGRAMMA

Inclusione e Abbattimento degli Stereotipi

- Comprendere e valorizzare la diversità culturale, religiosa e sociale.
- Abbattere gli stereotipi e i pregiudizi che spesso portano a divisioni e incomprensioni. È fondamentale insegnare agli studenti a non giudicare gli altri sulla base di apparenze o false generalizzazioni, ma piuttosto ad aprirsi al dialogo e alla conoscenza reciproca.
- Attività pratiche: Stimolare il dialogo interculturale attraverso letture, discussioni e lavori di gruppo.

Esempio di Attività:

Proiezione del documentario "Fuocoammare" (2016) di Gianfranco Rosi.

Questo documentario, vincitore dell'Orso d'Oro al Festival di Berlino, racconta la vita sull'isola di Lampedusa, simbolo della crisi migratoria nel Mediterraneo. Attraverso le storie di un bambino locale e di migranti, il documentario esplora i temi dell'accoglienza e della tragedia dei rifugiati, mostrando la necessità di abbattere stereotipi sui migranti e comprendere l'umanità dietro le differenze.

Obiettivi: Promuovere l'accettazione e il rispetto di ogni individuo, indipendentemente dalle differenze di lingua, religione o etnia, evidenziando la ricchezza della diversità come fonte di crescita personale e collettiva.

Rispetto e Intercultura

- Educare al rispetto come valore essenziale nelle relazioni personali e sociali, basandosi sulla comprensione dell'altro.
- Sviluppare una cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, rispettando le differenze di opinioni, religioni e identità culturali.

Attività:

1. Esercizi di risoluzione dei conflitti e giochi di ruolo per insegnare empatia e comunicazione non violenta.
2. Approfondimenti sull'intercultura, per far comprendere agli studenti che le diverse tradizioni culturali non devono essere motivo di divisione, ma di arricchimento reciproco.
3. Lettura di "Io come te" di Paola Capriolo

"Io come te" è un testo particolarmente adatto per affrontare temi come l'inclusione, il rispetto reciproco, l'educazione civica e l'intercultura. La storia di Anna, una ragazza italiana, e Khaled, un ragazzo rifugiato siriano, offre agli studenti un'occasione per riflettere su pregiudizi, diversità culturale e abbattimento degli stereotipi.

Obiettivi attraverso la lettura del libro:

- Offrire un esempio concreto di come le differenze culturali possano essere fonte di confronto positivo e crescita personale.
- Riflettere su cosa significhi essere "diversi" e su come le paure e i pregiudizi possano influenzare i comportamenti, incoraggiando l'abbattimento degli stereotipi.
- Promuovere attività di gruppo e dibattiti per confrontare le esperienze personali di diversità (culturale, etnica, religiosa) con quelle dei personaggi del libro, sviluppando una comprensione profonda del valore dell'inclusione e della diversità.

Attività Didattiche e Metodologie

1. Dibattito: Discussione sul concetto di "straniero" e su come l'immagine dell'altro sia influenzata da stereotipi, con un'attenzione particolare alla ricchezza nella diversità e al modo in cui possiamo trarne beneficio.
2. Laboratorio di Scrittura Creativa: I ragazzi scriveranno brevi racconti immaginando di trovarsi nella situazione di Khaled, esplorando sentimenti ed emozioni legati all'accoglienza o al rifiuto, e riflettendo sull'importanza del rispetto e della comprensione interculturale.
3. Role-playing: Simulazione di scenari di conflitti basati su pregiudizi e incomprensioni, con l'obiettivo di sviluppare capacità di ascolto e comunicazione non violenta. L'attività mira a insegnare ai ragazzi come abbattere gli stereotipi e risolvere i conflitti in modo costruttivo.
4. Progetto di Gruppo: Creazione di una campagna di sensibilizzazione sul rispetto delle differenze culturali e sulla ricchezza della diversità, in cui gli studenti

lavorano insieme per promuovere il dialogo interculturale e l'accettazione reciproca.

Competenze Chiave Europee

Lavorando con il libro "Io come te", gli studenti svilupperanno diverse competenze chiave riconosciute a livello europeo:

1. Competenza personale, sociale e imparare a imparare: La lettura incoraggia a riflettere sulle proprie emozioni e a sviluppare un approccio empatico e consapevole nelle relazioni interpersonali.
2. Competenza in materia di cittadinanza: Attraverso la storia di Khaled, gli studenti approfondiranno i concetti di diritti umani, tolleranza e partecipazione civica, imparando a riconoscere e rispettare le differenze come parte integrante di una società democratica.
3. Competenza interculturale e multiculturale: Il confronto con la storia di Khaled permetterà agli studenti di comprendere il valore della diversità culturale e di riconoscere l'importanza del dialogo interculturale, abbattendo stereotipi e promuovendo il rispetto reciproco.

Approfondimenti: TED Talk

Un ulteriore spunto di riflessione sarà offerto dalla visione del TED Talk "The Danger of a Single Story" di Chimamanda Ngozi Adichie.

In questo celebre intervento, la scrittrice nigeriana parla dei pericoli di avere una visione unica e stereotipata delle culture, sottolineando l'importanza di abbattere i pregiudizi e accettare la diversità culturale come fonte di arricchimento.

Metodi di Valutazione

Gli studenti saranno valutati attraverso:

- La partecipazione attiva nelle discussioni sui temi del libro.
- Lavori individuali e di gruppo (es. temi, lettere, presentazioni) legati ai temi dell'inclusione, del rispetto e dell'intercultura.
- Progetto finale: Un elaborato scritto o una presentazione in cui gli studenti rifletteranno su ciò che hanno imparato dal libro e su come intendono applicare questi concetti nella vita reale, con un'attenzione particolare all'abbattimento degli stereotipi e al rispetto della diversità.

Fabrizio Ascenzi